

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа с. Муранка муниципального района Шигонский  
Самарской области

Рассмотрено и принято  
на заседании методического  
объединения учителей  
английского языка

Проверено.  
Рекомендовано к утверждению

Утверждено к использованию  
в образовательном процессе  
Учреждения

Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

Приказ № 1151 от 01.09.2025 г

Руководитель МО учителей  
начальных классов

Зам. директора по УВР

Директор

М.Б.Калентьева

А.В.Богословская

Е.П.Апаева

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Учимся рассказывать и сочинять»

для обучающихся 3-4 классов



C=RU, O="ГБОУ ООШ с.Муранка", CN= Евгения Петровна Апаева,  
[E=zu\\_muran\\_sch@63edu.ru](mailto:zu_muran_sch@63edu.ru)  
00 се 22 с8 91 32 38 6d 3d  
2025-09-03 00:06:40

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Учимся рассказывать и сочинять» ГБОУ ООШ с.Муранка составлена на основе авторской программы Е.Е. Никитиной (Проектно-исследовательская деятельность. Программы. Методические рекомендации. ФГБНУ «ИСРО РАО» Москва. 2022) в соответствии с обновлённым Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования с учётом следующих нормативно-правовых документов:

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (с изменениями).

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации 31.05.2021 г., № 286.

Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. №304-ФЗ.

Федеральная основная образовательная программа начального общего образования.

Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

Письмо Министерства просвещения РФ от 5.09.2018 г. N 03-ПГ-МП- 42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ Российской Федерации во внеурочной деятельности».

Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 г. N 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».

Основное содержание программы представляет собой интеграцию теоретических сведений предметной области «литературное чтение» и проектно-исследовательской деятельности. Особенностью программы является её двухкомпонентная структура. Первая часть включает теоретический материал и выполнение практических заданий, которые являются основой для дальнейшей реализации творческого проекта. В практическую часть включены задания по ориентировке в источниках информации, по анализу источников, по обобщению сведений, по классификации объектов по тематическим группам. Первая часть завершается обобщающим занятием, на котором обучающиеся представляют коллективный проект. Вторая часть представляет собой практическую часть по реализации самостоятельной проектно-творческой деятельности. Теоретическая часть проекта является логическим продолжением второй части по содержанию и форме.

*Цель курса:* формирование представлений о сущности исследования как метода изучения объектов окружающего мира, о творческом характере проектной деятельности.

Программа направлена на развитие творческого потенциала младших школьников в процессе интеграции урочной и внеурочной деятельности. Система работы с текстом выстраивается с учётом особенностей индивидуальности ребёнка от слушателя и читателя, к развитию статуса редактора, интерпретатора, писателя, который реализует свои способности в проектно-творческой деятельности. Программа построена на объединении литературного и языкового содержания 3 и 4 классов, которое в большей мере включено в предметную область «литературное чтение», что значительно расширяет методические возможности учителя начальных классов в плане выбора и вариативности художественных текстов, видов работ, способов аналитической работы над произведением.

*Формы организации занятий:* учебный диалог, проектная деятельность, поисково-исследовательская и творческая работа.

Программа межвозрастная, то есть в соответствии с уровнем развития детей может быть использована в 3 и 4 классах, а также группы могут быть тоже межвозрастные.

*Сроки и этапы реализации программы:* в 3 и 4 классе занятия проводятся 1 раз в неделю. Всего 30 занятий.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Личностные результаты:** формирование умений осознавать роль речи в жизни людей, объяснять правила вежливого, уместного поведения людей при общении.

**Метапредметные результаты:** формирование универсальных учебных действий (регулятивных и познавательных):

- **Регулятивные УУД:** соблюдение правил вежливого общения, реализация простого высказывания на заданную тему, самостоятельная работа с некоторыми заданиями, осознание недостатка информации, использование школьных толковых словарей и медийных источников.

- **Познавательные УУД:** ориентация в своей системе знаний, получение информации для высказывания, раскрытие темы и главной мысли в сочинении, поиск ответов на вопросы с использованием литературы, жизненного опыта и информации, полученной от учителя или из других источников, переработка полученной информации.

**Предметные результаты:** формирование умений различать устное и письменное общение, отличать текст от набора предложений, записанных как текст, находить по абзацным отступам смысловые части текста, выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их, сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов, редактировать текст, использовать языковые средства, соответствующие целям высказывания, его типу и стилю, отражать чувства, настроение, эмоциональное отношение к описываемому.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### ***Часть 1. Теоретическая - 10 часов.***

**Цель:** Подготовка и реализация **коллективного** проекта «Пословицы русского народа».

*Пословицы как жанр фольклора.*

Пословицы – произведения народного творчества, отражающие представления народа об окружающем мире, о взаимоотношениях между людьми, о воспитании детей. Особенности пословиц: яркие, короткие обобщения, суждения, которые состоят из двух частей: противопоставление (первая часть противоречит второй) или причина (первая часть) и следствие – вывод (вторая часть).

*Практическая работа:* Определение тематики, смыслового содержания и жанровых особенностей пословиц.

### ***Часть 2. Практическая (деятельностная) - 24 часа.***

**Цель:** Самостоятельная работа учащихся над проектом.

**Темы проекта:** «Крылатые слова и выражения, пословицы и поговорки в сказках А.С. Пушкина»; «Пословицы, поговорки и крылатые слова в баснях И.А. Крылова», «Крылатые выражения, пословицы и поговорки в сказке П. Ершова «Конёк-Горбунок».

*Практические работы:*

- 1) Вводное занятие: крылатые выражения пословицы и поговорки (сходство и различия).
- 2) Последовательная реализация этапов проектно-исследовательской деятельности.

*Поговорки как жанр русского фольклора.*

Особенности и специфика поговорок: поговорка как меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без нравоучения. Отличие поговорки от пословицы.

*Практическая работа:* Определение жанровых особенностей поговорок, классификация по темам.

*Источники информации.* Разные виды источников информации (научная и научно-познавательная литература, справочная литература, средства массовой информации), Интернет как средство получения информации. Проверка истинности или ложности информации.

*Практические работы:* 1) В.И. Даль и его собрание пословиц и поговорок. Тематика пословиц. 2) Анализ пословиц: группировка пословиц по тематике (труд-учение); сравнение по смысловому содержанию.

*Экскурсия в библиотеку:* ознакомление с книжной выставкой – разнообразие изданий сборников пословиц. Структура сборника.

Поиск информации в соответствии с поставленной задачей.

*Практическая работа в библиотеке:* работа с источниками: установление последовательность действий при нахождении пословиц на тему: «Времена года» в печатном сборнике.

*Электронный сборник пословиц.* Работа с сайтом. Структура сайта. Разделы сайта.

Алгоритм поиска информации.

*Практическая работа:* работа с электронными источниками информации (раздел сайта «Пословицы и поговорки»). Подбор примеров и группировка пословиц.

*Что такое исследовательский проект?* Цель, задачи, план проекта, выбор методов исследования (анализ средств информации и её анализ, сравнение полученных фактов с намеченными задачами, обобщение материалов). Оформление и презентация материалов проекта.

*Практические работы:*

1) Апробация организационных действий (выбор темы, руководителя, распределение обязанностей), составление плана проекта.

2) Нахождение необходимой информации и работа с ней, анализ и соотнесение с поставленными задачами.

3) Письменное и устное оформление полученных результатов, подготовка иллюстративного оформления текста.

4) Классная конференция: обсуждение и оценка полученных результатов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>Тема занятий</b>	<b>Характеристика приоритетной деятельности детей</b>
<b>Часть 1. Теоретическая часть (учебный курс), 10 часов</b>	
<b>Занятие 1-2</b> Пословицы как жанр фольклора	Обсуждение рассказа учителя: «Пословица – отражение мудрости народной». Практическая работа: анализ тематики пословиц, сравнение и классификация пословиц по темам; нахождение поучения в пословице
<b>Занятие 3.</b> Поговорка как жанр фольклора	Работа в группах: сравнение пословиц и поговорок, установление общего и различного, особенности построения этих жанров фольклора. Практическая работа: классификация поговорок по тематике
<b>Занятие 4.</b> Источники информации	Работа в группах: знакомство с печатными источниками информации (научная и научно-познавательная литература, справочная литература, средства массовой информации), Интернет как средство получения информации. Рассказ учителя: как проверять истинность или ложность информации
<b>Занятие 5.</b> В.И. Даля и его труды по русскому фольклору	Рассматривание разных изданий книги В.И. Даля «Пословицы русского народа». Работа в группах и последующий диалог: тематика пословиц и поговорок; другие произведения народной мудрости (речения, присловия, прибаутки и др.)
<b>Занятие 6.</b> Тематика пословиц и поговорок	Практическая работа в библиотеке: работа с источниками – установление последовательности
<b>Занятие 7.</b> Электронный сборник пословиц	Практическая работа в кабинете информатики: нахождение и выбор информации в электронных источниках. Беседа: как проверять истинность или ложность информации
<b>Задание 8-10.</b> Что такое исследовательский проект	Коллективная работа по апробированию всех этапов проектно-исследовательской деятельности
<b>Часть 2. Практическая (деятельностная), 24 часа</b>	

<p><b>Занятие 1-3.</b> Первый этап проектной деятельности. Темы проектов: «Крылатые слова и выражения, пословицы и поговорки в сказках А.С. Пушкина»; «Пословицы, поговорки и крылатые слова в баснях И.А. Крылова», «Крылатые выражения, пословицы и поговорки в сказке П. Ершова «Конёк-Горбунок»</p>	<p>Диалог: правила совместной деятельности; качества, которыми должен обладать руководитель. Рассказ учителя о предлагаемых темах проектно-исследовательской деятельности. Дискуссия: какие предположения можно выдвинуть по каждой теме, какого результата ожидать? Организация групп, выбор руководителя, определение темы проекта. Распределение обязанностей в группе</p>
<p><b>Занятие 4-5.</b> Этап проекта: постановка цели и задач работы</p>	<p>Овладение этапом проектной деятельности: постановка цели проекта, формулирование задач для его реализации. Обсуждение между группами целей и задач проекта, высказывание предложений, замечаний. Корректировка цели и задач проектно-исследовательской деятельности каждой группой</p>
<p><b>Занятие 6-7-8.</b> Отработка этапа проекта по планированию работы групп</p>	<p>Работа по группам: планирование работы (построение алгоритма действий для достижения результата, определение результата проекта), творческая работа. Обсуждение между группами предлагаемого плана работы над проектом. Внимание к методам исследования. Напоминание учителя: какие методы исследования можно использовать в проектах на предложенную тему. Корректировка методов проектно-исследовательской деятельности</p>
<p><b>Занятие 9-10-11.</b> Отработка этапа проекта по сбору достоверной информации</p>	<p>Работа по группам: сбор материала на основе анализа различных источников. Анализ собранного материала, отбор необходимого для реализации цели проекта. Консультация учителя: как проверить достоверность (ложность) информации</p>
<p><b>Занятие 12-13.</b> Анализ собранного материала</p>	<p>Анализ собранного материала, соотнесение материала с задачами проекта: анализ объёма и достаточности. Обобщение материала, подготовка выводов. Консультация учителя (при необходимости)</p>
<p><b>Занятие 14-15-16.</b> Создание письменного текста творческой работы</p>	<p>Составление плана письменного текста в соответствии с выбранной формой представления результата проекта. Консультация учителя (при необходимости). Создание письменного текста и оформление творческой работы</p>

<b>Занятие 17-18-19-20.</b> Создание устного текста сообщения и презентации к нему	Составление плана устного сообщения по результатам творческого исследования. Подбор иллюстративного материала к сообщению, его оформление. Выбор выступающего на отчётной конференции. Репетиция выступления
<b>Занятие 21-24</b> Заключительная конференция	Заслушивание сообщений групп по результатам проектно-исследовательской деятельности. Обмен мнениями, оценка работы групп

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Всего	Дата	
	<b>Часть 1. Теоретическая часть (учебный курс), 10 часов</b>			
1	Пословицы как жанр фольклора	1		
2	Анализ тематики пословиц, сравнение и классификация пословиц по темам; нахождение поучения в пословице	1		
3	Практическая работа в группах: классификация поговорок по тематике	1		
4	Источники информации	1		
5	В.И. Даль и его труды по русскому фольклору	1		
6	Практическая работа с источниками— установление последовательности действий при нахождении пословиц на заданную тему	1		
7	Электронный сборник пословиц	1		
8	Что такое исследовательский проект	1		
9	Этапы проектно-исследовательской деятельности	1		
10	Оформление и презентация материалов проекта.	1		
11	Первый этап проектной деятельности. Темы проектов: «Крылатые слова и выражения, пословицы и поговорки в сказках А.С. Пушкина»	1		
12	Первый этап проектной деятельности. Темы проектов: «Пословицы, поговорки и крылатые слова в баснях И.А. Крылова»	1		
	«Крылатые выражения, пословицы и поговорки в сказке П. Ершова «Конёк-Горбунок»			
13	Первый этап проектной деятельности. Темы проектов: «Крылатые выражения, пословицы и поговорки в сказке П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1		
14	Постановка цели проектно-исследовательской деятельности	1		
15	Формирование задач проектно-исследовательской деятельности	1		
16	Построение алгоритма действий для достижения результата	1		
17	Определение результата проекта	1		
18	Творческая работа.	1		
19	Сбор материала для проекта на основе анализа различных источников.	1		
20	Анализ собранного материала для реализации проекта.	1		
21	Отбор необходимого материала для реализации проекта.			
22	Анализ объёма и достаточности собранного материала для проекта			
23	Обобщение материала, подготовка выводов для проекта	1		
24	Составление плана письменного текста в соответствии			
25	Создание письменного текста проекта	1		
26	Оформление творческой работы проекта	1		
27	Составление плана устного сообщения по результатам творческого исследования			
28	Подбор иллюстративного материала к сообщению, его			

	оформление.			
29	Выбор выступающего на отчётной конференции.	1		
30	Репетиция выступления	1		
31- 34	Заключительная конференция. Защита проектов	4		
	Итого	34		

### Методические рекомендации к организации самостоятельной работы

Изучение курса начинается с расширения представлений детей о пословицах как малом жанре русского фольклора. Учитель актуализирует знания учащихся о пословицах: на основе анализа пословиц выделяются их особенности. На данном этапе целесообразно предложить прочитать пословицы, предложить задания, связанные с пониманием назначения и темы пословицы, а также распределением пословиц по тематическим группам. На специальном занятии дети знакомятся с трудами В.И. Даля – собиратели и исследователя этих произведений русского устного народного творчества. Прежде всего, учитель предложит объяснить смысл пословиц, подчеркнём, что язык многих этих произведений во многом не похож на современный, но это не снижает их значения для современного человека. Например, «Не спеши языком, торопись делом», «За правду не судись, скинь шапку да поклонись», «Делу – время, а потехе – час», «Книга мала, а ума придала». Объединившись в пары, дети найдут в сборниках В.И. Даля пословицы и предложат их толкование для обсуждения класса. Получится интересный, творческий диалог дискуссионного характера. Интересным для детей будет поиск пословиц, которые имеют устаревшие слова, смысл которых сегодняшним детям может быть не ясен. Это становится еще одним поводом для интересной беседы. К примеру, учитель предложит объяснить смысл («перевести» на современный язык) пословиц «Каждый купец на свой аршин меряет», «У нашего господина ни ржи, ни овина», «Хоть овин гори, но молотильщиков корми», «Пословица – всем делам порешница».

Следующая ступенька ознакомления с малыми жанрами фольклора – работа с поговорками. На основе сравнения различных поговорок, а также пословиц и поговорок устанавливаются особенности каждого из этих малых жанров народного творчества. Дети установят, что эти произведения объединяют темы, их значение как отражение народных представлений об окружающем мире, о взаимоотношениях людей, их положительных и отрицательных качествах. Участники подбирают общие по смысловому значению пословицы и поговорки, объясняют значение лаконичных и выразительных поговорок: «Как с гуся вода», «Медвежья услуга», «Как снег на голову», «За словом в карман не полезет», «Узнал, почем фунт лиха» и т.д.

Можно предложить детям самостоятельно найти пословицы в источниках информации, например, в сборниках В.И. Даля, и классифицировать их по группам. Такая работа по обобщению, дифференциации пригодится обучающимся в дальнейшей работе над творческим проектом.

Далее продолжается работа по ориентировке в источниках информации и способах работы с ней. Учитель при содействии библиотекаря организует посещение библиотеки: учащиеся знакомятся с имеющимися в библиотечном фонде сборниками пословиц, со структурой сборника, с расположением в нём пословиц и методом нахождения тех пословиц, которые заинтересуют читателя. Обучающимся важно задавать вопросы: в каких книгах можно найти или прочитать о пословицах? Как найти в сборнике, например, пословицы о труде? Сделай подборку книг о пословицах и т.д.

Следующее занятие посвящается работе с электронным ресурсом - сайтом. Оно может проходить в компьютерном классе. Дети знакомятся со структурой сайта, его разделами, информацией, которую включают в себя разделы сайта. Руководителем этой работы может быть как учитель, так и учащийся, который уже хорошо владеет навыками пользования различными информационными средствами, в том числе Интернетом. Это может быть школьник основной или старшей школы. Важно объяснить (напомнить) детям работу с поисковиком в Интернете, а также способы активизации работы самого сайта и разделов.

Вторая часть интегрированного учебного курса, объединяющего цели расширения представлений о проектно-исследовательской деятельности и совершенствование навыков их самостоятельного применения, требует от учителя особого внимания к дифференцированной работе с группами на каждом этапе реализации проекта. Можно выделить несколько особых функций руководства педагогом этой части внеурочного учебного курса:

- руководство учителя на этом этапе можно назвать косвенным, его вмешательство происходит в двух случаях: если учащиеся сами обращаются за помощью к педагогу, а также, если он замечает серьёзные ошибки или трудности в работе детей;
- любые рекомендации должны высказываться в форме советов, напоминаний; недопустимы любые резкие замечания и инструкции;
- целесообразно, чтобы учитель, зная особенности протекания любого этапа проекта, предусматривал трудности и предлагал детям подумать о том, какие трудности могут встретиться и как их избежать. В процессе совместной беседы можно привести примеры, как в этом случае действовали ученики другого класса (другой школы);
- общий эмоциональный тон ведения внеурочной работы по данному направлению должен быть положительным, спокойным, вдохновляющим детей на успех их деятельности.