

Сценарий на День учителя - Литературно-музыкальная композиция

На сцене — группа учащихся.



1-й чтец.

Не сыщешь времени прекрасней...
Шуршаньем липовых аллей,
Звенящей синью входит праздник
Моих друзей — учителей.

2-й чтец.

Им вновь гореть и волноваться,
Вновь каждый — мастер и творец,
Вновь отдавать свое богатство,
Богатство мыслей и сердец.

3-й чтец.

Учиться нужно — это дело!
Шагать! Дороги хороши.
Нет в мире радостнее дела,
Чем воспитание души!

4-й чтец.

Наставникам — стихи и песни;
Сверканье вдохновенных строк —
Мудрейшей из всех профессий
С названьем гордым Педагог!

5-й чтец.

Нет в мире должности прекрасней,
Труда отважней и милей.
Сияет синь.
Сегодня праздник
Моих друзей — учителей.

Звучит мелодия "Школьные годы" (музыка Д. Кабалевского, слова Б. Долматовского)



— 1-й куплет.

6-й чтец.

О, директор наш небесный,
Шлем поклон мы вам словесный,
Знает в школе каждый вас:
Младший класс и старший класс —
Мы все проходим мимо вас.

7-й чтец.

Директор, верный спутник детства,
Он нам, как мать,
Как старший брат.
И добротой большого сердца
Он согревает всех ребят!

8-й чтец.

Прекрасную дорогу в жизнь открытий
Готовит нам добрый и строгий учитель.
Бываем упрямы, дерзки, шаловливы,
Уроки не учим, бывает подчас.
Спасибо, спасибо, что так терпеливы,
Спасибо за то, что вы любите нас!

Учащиеся поют песню "Чему учат в школе" — 1-й куплет с



припевом.
9-й чтец.

Лени не было и нету
У меня к занятиям,
Но один предмет люблю я
И могу сказать вам,
Что ни в Африке, ни в Арктике
Не прожить без математики!

10-й чтец.

Я, ребята, мальчик Вася,
А учусь я в пятом классе.
Заявлю без колебанья,
Что люблю чистописанье,
Я хожу на физкультуру,
Но люблю литературу.

1-й чтец.

Ты должен помнить каждый миг:
Твой лучший друг — родной язык.
А лучшие твои друзья —
По русскому учителя.

2-й чтец.

Они не спят, а ночью тихой
Ошибки наши правят лихо.
А днем опять внушают нам
Любовь к рассказам и стихам.
Клянемся вас не позабыть!
Родной язык всегда любить!

3-й чтец.

Знать историю родного края
И всей земли необходимо:
Наше прошлое изучая,
Не пройдем интересного мимо!

4-й чтец.

На произведения искусства
В музее радостно глядеть.
Они волнуют наши чувства,
Таким бы мастерством владеть!
Для этого свои мы дарования
Шлифуем на уроках рисования!

5-й чтец.

На уроке пения мы разучили много гамм.

На уроке пения мы разучили много гамм.

Разучили много песен для учителей и мам.

А сегодня в день веселый вам поздравления от нас,
Наш дорогой учитель пения, эта песенка — для вас!

Учащиеся поют песню "Улыбка" из мультфильма "Крошка Енот" 1-й куплет с припевом.

6-й чтец.

В пятом классе я, ребята,
Сашей все меня зовут.
Песни петь и мне приятно,
Но люблю я очень труд!

7-й чтец.

От Канады до Тасмании
Сократятся расстояния,
Если будешь ты знаком
С иностранным языком.

8-й чтец.

Мы его упорно учим,
Дикцией своей вас мучим.
По-английски очень быстро
Говорить нам нелегко.
Мы английский очень любим
И его не позабудем.
Объясниться с иностранцем
Мы сумеем все равно!

9-й чтец.

Мы любим спорт, а значит, и учителя.
И хоть вооружен журналом он,
Никто из нас не видит в нем мучителя,
За все труды ему — земной поклон!

10-й чтец.

Я б подряд все пять часов,
Невзирая на усталость
И не тратя лишних слов,
Физкультурой занималась.
С детства я люблю скакать,
Прыгать, кувыркаться.
Я хочу спортсменкой стать,
Надо лишь стараться.

1-й чтец.

А я сделаю признание,
Что люблю естествознание.
Жизнь на земле — разнообразна:
Сколько растений, животных разных!

2-й чтец.

Для нас с тобой день ото дня
Всё меньше неизвестного,
А на уроках каждый раз
Всё больше интересного.

3-й чтец.

Дорогие наши учителя!
Мы обещаем вам учиться

Лишь на четыре и на пять,
Чтоб нами вы могли гордиться,
Чтоб все уметь и много знать.

Учащиеся поют песню "Вместе весело шагать" (музыка В. Шаинского) — 1-й куплет с припевом.

4-й чтец.

Мы будем учиться, мы будем работать,
За ваше добро мы оплатим не раз!
За вашу любовь, за ваши заботы
Примите большое спасибо от нас!

5-й чтец.

Спасибо за то, что в работе пытливы,
Что к нам, непоседам, всегда терпеливы,
За то, что без нас вы прожить не смогли бы,
Спасибо, родные! Большое спасибо!

6-й чтец.

В семейной жизни вам желаем счастья,
Пусть ваши дети крепко любят вас.
Пусть стороной вас обойдут ненастья,
И солнечным пусть будет каждый час!

7-й чтец.

С праздником вашим мы вас поздравляем,
Не горевать никогда ни о чем,
И никогда не болеть вам желаем,
Жизни счастливой, успехов во всем!

8-й чтец.

Пройдут года, столетий тени
Исчезнут, все замкнется в круг.

9-й чтец.

Но слово теплое "учитель"
Нам сердце растревожит вдруг.

10-й чтец.

Всегда заставит вспомнить что-то,
Родное, близкое тебе
В двадцатом веке и в двухсотом —
Хором.
Учитель вечен на земле!

Театрализованное представление ко Дню Учителя.

«Школа Чародеев».

(по мотивам к/ф «Чародеи»)

На сцене Гость с Юга с сеткой мандаринов и гвоздиками и Секретарша.



Гость. Дэвушка, дорогая! Скажи, пожалуйста, где тут у вас в школу принимают?

Секретарша. Ну, у нас... А вы, собственно, кто такой?

Г о с т ь. Я - гость. Гость с юга. Кстати, вам сувенир!

Протягивает секретарше цветы. Секретарша, не обращая внимания на цветы, забирает у Гостя мандарины.

Секретарша. Спасибо!

Гость. Понимаешь, дэвушка, моему Гоги очень нужен хороший аттестат. Один хороший аттестат на весь Юг! Он у меня такой смысленый мальчик - весь в меня! Орел!

Секретарша. Это вам, товарищ, к директору надо. Через дверь налево, потом опять направо и прямо в приемную.

Гость. Ой, не хочу на право! У вас правовед очень строгий! А нельзя сразу - бац! - и аттестат!

Секретарша. Как это - бац? А экзамены?

Г о с т ь. А можно вместо экзаменов - мандарины?

Секретарша. Тю... Вы бы еще колбасы предложили....

Гость. Не обижайся, дэвушка! У нас на Юге все, как я - орлы! Пойду директора искать!

Уходит со словами «Директор! Где вы? Я вас найду!»

Секретарша. Да, ну и школа у нас... Учителя - необыкновенные, дети - необыкновенные, прямо сплошь волшебство какое-то. И не поймешь, где тут настоящий волшебник, а где - волшебник-недоучка.

Телефонный разговор. В разных частях сцены - Иванушка и Аленушка.

Иванушка. Алло, Аленушка! Представляешь, никак не мог тебе дозвониться! Ну, как ты там?

Аленушка. Иванушка! А я все думала - позвонишь ты или нет? Я так за тобой соскучилась...

Иванушка. Я за тобой тоже! На уроки не хожу, книгу не открываю... Я и раньше не очень-то учился, но теперь - совсем не могу... Все жду, когда ты приедешь!

Аленушка. Не знаю, Иванушка... Я, конечно, постараюсь, но у нас скоро День учителя - готовиться надо!

Иванушка. Приезжай поскорее - я тебя очень жду!

Аленушка. Ну-ну..Чтобы я опять за тебя уроки делала, да? Нет, я не могу приехать...

Иванушка. Хоть весточку бы какую от тебя получить...Ну.. хотя бы шпаргалку по русскому..

Аленушка. Я тебе передам весточку!!! (грозится)

*Заседание педсовета. На сцене -
Шемаханская, Сатанеев, Ковров, Брыль
и Переводчица с кошачьего с котом).*



Секретарша. Так проверим, все ли присутствуют на сегодняшнем педсовете? (называет каждого из присутствующих, они отвечают: «Здесь», кот мяукает.) Шемаханская, Сатанеев, Ковров, Брыль, Переводчица с кошачьего, кот ученый. Присутствуют все.

Шемаханская. Итак, товарищи, начинаем заседание нашего педсовета. Слово для доклада имеет товарищ Сатанеев Аполлон Митрофанович.

Сатанеев. Спасибо, товарищ директор. Товарищи! Все вопросы, поставленные нами на прошлом педсовете, продолжают успешно стоять. Ну, во-первых: как там наш ученый кот? Он уже наконец заговорил?

Переводчица. Пока еще не совсем...

Сатанеев. Что значит «не совсем»? Вы его по урокам водите?

Переводчица. А как же! На уроке у Марии Геннадиевны он сказал «Мяу-мяу», а на уроке у Ольги Сергеевны - «Мур-мур!»

Ковров. Только к компьютерам его не подпускайте — и так все мышки поломаны, еще кота не хватало!

Сатанеев. А вас, товарищ Ковров, не спрашивают! Вы бы лучше кота к Людмиле Мартыновне на урок сводили - у нее на зачетах даже немые говорят!

Шемаханская. Ладно, с котом все ясно... Что у нас дальше?

Сатанеев. Второй вопрос! Резко возросло качество преподавания русской литературы. Ученики 9-х классов, прочитав роман Тургенева «Отцы и дети», вышли на демонстрацию под лозунгом «Базаров - нет!»

Брыль. А че за базары?

Шемаханская. А вас, товарищ Брыль, я попросила бы не вмешиваться! Хорошо, что у вас с уроков анатомии дети не выходят с лозунгами «Да здравствует... ну, например, копчик!»

Сатанеев (угодливо). Совершенно верно, товарищ директор! Мы с этим копчиком... ну, в смысле, с типчиком еще разберемся!

Через зал на сцену выходит Гость с Юга.

Гость. Нет, как говорят у нас на Кавказе, один грузин - хорошо, а два - много! Что это за школа такая? Ты не знаешь, ге-ноцвале, где у них тут директор? Нет, я все равно его найду! Директор! Вай-вай, где вы? Мне сказали, что какой-то страшный РОНО его каждый день из школы забирает. Если бы хоть следы остались, а то..и следов не видно.

На сцене появляются Брыль, Ковров, за ними Иванушка.

Брыль. Эй, товарищ! Товарищ! Вы случайно не Иванушка будете?

Иванушка. Ну, я - Иванушка... Что-то я тут у вас в школе ничего не пойму. Вот телеграмму получил: «Алена приехать не может - заколдована». Что за телеграмма, от кого - не понятно..

Ковров. А что тут непонятного? Аленушку заколдовали. Теперь она не только тебе помочь не сможет с уроками, так еще и сама не хочет учиться. Замуж, говорят, собралась..

Иванушка. Постойте, что-то я в толк не возьму: как же это можно живого человека взять и заколдовать?

Брыль. А вот так и можно.

Иванушка. Что же теперь делать?

Ковров. Что -что! Расколдовывать надо! Ты Аленушку свою любишь?

Иванушка. Ну, вообще-то люблю...

Брыль. Эх ты вообще-то...Для этого тебе самому надо в школу сходить!

Ковров. И не забудь - Аленушка теперь не такая, как прежде, и прежней не станет, пока ты не разрушишь заклятие!

Брыль. Ну все, ступай!

На сцене вновь - Гость с Юга.

Гость. Люди! Ау! Где здесь директор! Я все равно его найду! Владимир Ильич, где вы? Выходите! Нет, таких школ не бывает: дети есть, учителя есть - директора нет! Ой, кто-то идет... Может, это он?

На сцене Алена и Сатанеев.



Алена. Ну что же, Аполлон Митрофанович, - я согласна принять ваше предложение...

Сатанеев. А разве я вам что-нибудь предлагал?

Алена. Ну как же! По сценарию, вы хотите на мне жениться!

Сатанеев. Кто, я?! (испуганно)

Алена (строго) А что, нет?

Сатанеев Нет, ну если вы настаиваете...

Алена. Да, но сперва вы должны выполнить все мои условия!

Сатанеев. Говорите, очаровательница! Я записываю...

Алена. Во-первых, хочу должность зам. директора по воспитательной работе!

Сатанеев. Послушайте, фея, а куда я Ольгу Николаевну дену?

А л е н а. А вы подсуетитесь-подсуетитесь! Во-вторых, хочу две пятерки по истории! Нет, три! По физике!

Сатанеев. Нет, моя фея, только не это. Венера Наилевна просто так пятерки не ставит. А можно четыре пятерки, но по... рисованию?

Алена. Хам! Не перебивайте! Ладно, пусть будут по рисованию. И чтобы от дежурства освободили!

Сатанеев. Ну, это - пожалуйста!

На сцену выходит Шемаханская, затем Иванушка.

Шемаханская. Вы кто?

Иванушка. Верните мою Аленушку!

Шемаханская. Все не так просто, друг мой... Ведь заклятие может разрушить только настоящее чудо.

Иванушка. А сколько оно стоит?

Шемаханская. Эх, ты! Его не купишь, его заслужить надо. А что ты готов сделать ради своей Аленушки?

Иванушка. Я? Я... Я готов ради нее на все.

Шемаханская отрицательно качает головой.

Иванушка. Я готов ради нее выиграть все соревнования и олимпиады!

Шемаханская отрицательно качает головой.

Иванушка: Ладно, я готов даже хорошо учиться и делать каждый день домашнее задание.

Шемаханская. Ну, тогда дерзай! И помни - настоящие чудеса в школе способны творить только знания!

Аленушка (выходит, оглядывается вокруг). Ой, а что это я тут делаю? Мне же давно надо на уроках быть. И тебе Иванушка, тоже. Пошли скорее!

На сцене - Гость с Юга.

Гость. Нет, кто так строит! Ну кто так строит? Столько помещений настроили.. Не разберешься никак. Ну, ничего - мой Гоги все равно получит аттестат в этой школе! Го-ги, мальчик мой маленький, иди сюда!

На сцене появляется Гоги. Он значительно выше своего «отца» ростом.

Гость. Боже, Гоги, как ты вырос! Пойдем со мной - мы все равно найдем директора и достанем тебе аттестат! Директор, ау!



Уходят.

Секретарша. Итак, наша история почти завершилась. Иванушка стал прилежным учеником, расколдовал Аленушку, злые чары развеялись, но на один вопрос мы так и не получили ответа - так кто же все-таки настоящие чародеи? Впрочем, этот ответ мы прекрасно знаем, потому что настоящие чародеи встречают нас в школе каждый день. Это наши любимые учителя.

На сцене - все участники спектакля. На первый план выбегает Переводчица с котом.

Переводчица. Товарищи! Он, наконец, заговорил! Киса, ну скажи учителям что-нибудь праздничное!

Кот. Зарплату перечислили!



Литература:

1. В. В. Голобородко, И. Л. Ивлева. Мельпомена за школьной партой. М.: Илекса Terra-Букс, 2002.